



# Du vent dans les voiles

spectacle théâtre forum, interactif produit par la Compagnie des Autres

TOUT PUBLIC

**Quand on parle de laïcité , on pense tout de suite au voile.** Mais il faudrait plutôt dire , les voiles. Au pluriel. Comme autant de barrières qui nous empêchent de parler des choses essentielles ...

## LES PERSONNAGES:

**LOÏC LAÏC :** il défend les valeurs de la laïcité tel un super-héros.

**LES ENFANTS :** ils sont nés en même temps, complètement égaux. Mais peu à peu, des voiles se dressent entre eux comme autant de barrières.

SCÈNE

1

### EXTRAIT

**LOÏC LAÏC :** « Je me présente : Loïc Laïc, élément fondamental de cette belle République Laiï - Cité ! C'est grâce à moi que vous allez pouvoir vous rassembler et devenir un peuple vivant au sein d'une même société ! C'est grâce à moi que vous allez tous pouvoir vous mélanger sans a priori ! C'est grâce à moi que vous allez découvrir la cohésion nationale et l'art de vivre ensemble ! »  
« Attention : vous êtes nés dans un pays laïc !! Ici, il y a des lois ! Loi du 9 décembre 1905 : la séparation des Eglises et de l'Etat ! 4 octobre 1946 : inscription dans la Constitution du principe de laïcité : la liberté de conscience et des cultes est garanti par la neutralité de l'Etat ! 15 mars 2004 : interdiction du port de tenues et de signes religieux à l'école ! Etc. etc. etc. Vous devez respecter la laïcité ! Vous devez respecter les lois ! »



SCÈNE

2

### EXTRAIT

**LES TROIS ENFANTS SONT À LA CANTINE, AVEC LEURS ASSIETTES RESPECTIVES.**

C: « Hey, c'est pas sérieux quand-même ! Des saucisses ! C'est péché ce que vous mangez là ! »

A: « Qu'est-ce qui ne va pas avec les saucisses ? »

C: « Vous mangez du cochon ! Les cochons c'est sale ! »

A: « Et toi, tu n'as rien dans ton assiette, que des pâtes ! T'as pas faim ? Hahaha ! »

C: « C'est pas ça, tout ce qui est servi à la cantine, j'ai pas le droit de le manger. »

B: « Pourquoi tu n'as pas le droit ? Il y a le choix quand-même ! Il y a des saucisses, du poulet ... »

A: « Eh oui, il n'y a pas que du porc. Pourquoi tu n'as pas pris le poulet ? »

C: « Parce qu'il n'est pas halal. »

B: « Eh ben, moi je préfère la viande normale. »

C: « Et moi, je ne peux manger que de la viande halal. Ils devraient pouvoir aussi proposer un menu halal ! »

A: « Eh oui, et pourquoi pas aussi un menu kasher tant que tu y es ?! »

B: « Eh oui, et pourquoi pas un menu hindou, un menu bouddhiste, un menu mormon?!! »

spectacles et interactions en **THÉÂTRE FORUM**

Plus que du théâtre, c'est avant tout un "débat théâtral".

Il appartient au public de rechercher et expérimenter toutes les solutions possibles pour transformer l'issue tragique de l'histoire qui leur est présentée..

Les spectateurs sont alors de véritables partenaires, des « spect-acteurs » d'un jeu interactif qui prépare l'avenir.



# Du vent dans les voiles

spectacle théâtre forum, interactif produit par la Compagnie des Autres

TOUT PUBLIC

## LES PERSONNAGES:

**OLIVIER DUMOULIN** : animateur au centre social

**DANIELLE FERRAND** : usagère du centre social, elle amène sa fille aux activités au centre social

**NAÏMA SROUR** : bénévole temporaire au centre social, elle porte le foulard (hijab)

SCÈNE

# 3

## AU CENTRE SOCIAL

Arrive Naïma. Mme. Ferrand est surprise par ses habits . Elle n'aime pas ce qu'elle voit et elle ne peut pas s'empêcher de montrer son hostilité.

### EXTRAIT

**DANIELLE** : « Vous savez, euh ... Naïma, ici en France les femmes ont évolué ! Je ne veux pas que ma fille soit exposée tous les jours à cette image de la femme que vous véhiculez. »

**NAÏMA** : « Quelle image ? Qu'est-ce que je véhicule ? Je propose des activités aux enfants, je les accompagne pour les sorties, je les aide à faire leur devoir .. elle ne vous plaît pas, cette image ? »

**DANIELLE** : « Vous savez très bien de quoi je parle. Cette image de soumission à l'homme. Votre mari vous dit de vous cacher derrière des tissus et vous le faites. »

**NAÏMA** : « Et les filles aujourd'hui, qui s'habillent en mini-jupe ... ce n'est pas pour plaire aux hommes peut-être ? Elles sont soumises à l'homme aussi ! »

**DANIELLE** : « N'importe quoi ! Elles sont libres. Je veux que ma fille devienne une femme libre et émancipée. Et ce n'est pas vous qui allez l'en empêcher ! »

**NAÏMA** : « Mais je n'empêche rien ! »



## Du vent dans les voiles fiche technique

Durée (variable selon les contraintes) environ 1h30

Création collective mise en scène par Elisabeth Damian avec

Laurent Cabrol

Christine Eckenschwiller

Odile Picard

Alain Vergne

et

1 joker - meneur de jeu

**Elisabeth Damian**



contact : **06 75 37 13 09**

[elisabeth.damian@gmail.com](mailto:elisabeth.damian@gmail.com)