



LES PROFESSIONNELS ET LES JEUNES  
FACE AU SUICIDE

*Idée Noire, Idées reçues*

spectacle théâtre forum, interactif produit par la Compagnie des Autres



## PUBLIC

Les Professionnels en relation avec les jeunes.

**Les jeunes et les signes suicidaires.** Ce spectacle permet aux professionnels de communiquer autour de la question: Comment détecter des signes suicidaires chez un jeune et comment réagir?

### LES PERSONNAGES:

**CARO** : 17 ans, en classe de première, ses parents sont en train de divorcer.

**ÉLODIE** : même âge, même scolarité. C'est sa copine.

**LES ADULTES QUI L'ENTOURENT**: le Prof, l'infirmière scolaire Mme Morin, Mme Denis, sa mère

SCÈNE

## 1 CARO ET LA PROF

Lors de la distribution des résultats du trimestre,  
Caro réagit mal aux remarques de sa Prof

### EXTRAIT

**PROF** : - Regardez-moi au moins quand je vous parle !  
Ça fait plusieurs semaines maintenant que ça dure !  
Réessayez-vous ! Vous n'en avez vraiment rien à faire de votre avenir ?  
Je vous signale que vous êtes en train de le bousiller là !

**CARO** : - Qu'est-ce que ça peut vous faire ?

**PROF** : - Comment vous me parlez ?! Mesurez vos paroles  
ou je vous envoie chez le proviseur !

**CARO** (dans sa barbe) : - Je m'en branle.

**PROF** : - Continuez comme ça et ça va mal se terminer avec vous !  
Sonnerie.

**PROF** (à tout le monde) : - N'oubliez pas, au prochain cours  
il y aura un contrôle ! (Prof s'en va)

**ÉLODIE** : - Qu'est-ce qui t'arrive ?  
C'est vrai, elle (il) est chiant(e) la (le) prof, mais c'est bientôt fini.

**CARO** : - Je m'en fous, j'en ai marre de tout ça.

**ÉLODIE** : - Mais non .... Et ton envie de faire des études d'architecture ?

**CARO** : - Bof !

**ÉLODIE** : - Et tes parents ? Ils ne t'emmerdent pas pour ça ?

**CARO** : - Mes parents ? Eux ils n'en ont rien à faire. Ils ne me voient même pas. Ils ne savent même pas  
que j'existe. Ils n'arrêtent pas de se disputer ... la plupart du temps à cause de moi.  
De toute façon, ils seraient bien mieux sans moi.

### EXTRAIT 2

**ÉLODIE LIT UN PAPIER TOMBÉ DE LA POCHE DE CARO :**

"J'ai fait un rêve merveilleux ... la fenêtre était ouverte, l'air était frais, tout était paisible,  
dehors ça sentait bon .. j'ai regardé en bas et je l'ai vu ... la solution ... et j'étais bien."  
(à elle-même) C'est quoi ce truc ? Elle pète un câble. Remarque, c'est beau, c'est poétique.



spectacles et interactions en **THÉÂTRE FORUM**

Plus que du théâtre, c'est avant tout un "débat théâtral".

Il appartient au public de rechercher et expérimenter toutes les solutions possibles pour transformer l'issue tragique de l'histoire qui leur est présentée..

Les spectateurs sont alors de véritables partenaires, des « spect-acteurs » d'un jeu interactif qui prépare l'avenir.



LES PROFESSIONNELS ET LES JEUNES  
FACE AU SUICIDE

*Idée Noire, Idées reçues*

spectacle théâtre forum, interactif produit par la Compagnie des Autres



## PUBLIC

Les Professionnels en relation avec les jeunes.

SCÈNE

2

### CARO ET L'INFIRMIÈRE SCOLAIRE

Caro a des tremblements, mal à la tête, mal au ventre

Élodie accompagne Caro chez l'infirmière scolaire, elle a le papier avec le poème dans la poche.

#### EXTRAIT

**MME MORIN** (se tournant vers Caro) : - C'est la 3e fois que tu viens me voir cette semaine. As-tu prévenu ta mère qu'il faut que tu prennes un rdv chez le médecin ?

**CARO** : - Ça va passer. Ma mère elle s'en fout de moi de toute façon.

**MME MORIN** : - Mais est-ce que tu as dit à ta mère de prendre rdv ?

**CARO** : - Ça va passer.

**MME MORIN** : - Tu veux qu'on discute un petit peu ?

**CARO** : - Si vous voulez.

**MME MORIN** : - Comment ça va à la maison en ce moment ?

**CARO** : - Normal.

**MME MORIN** : - Qu'est-ce que ça veut dire normal ?

**CARO** : - Eh ben, normal quoi ! Comme d'habitude.



SCÈNE

3

### L'INFIRMIÈRE SCOLAIRE APPELLE LA MAMAN DE CARO

#### EXTRAIT

**MME. MORIN** : - Oui, je comprends bien vos difficultés familiales actuelles, mais je m'inquiète pour Caroline. J'ai peur qu'elle se fasse du mal.

**MME. DENIS** : - Oui, vous avez raison, je ne comprends pas d'ailleurs ce qui la pousse à se griffer les bras avec son compas. Ça doit lui faire mal quand-même.

**MME. MORIN** : - Vous me dites qu'elle se scarifie ?

**MME. DENIS** : - Non, pas vraiment. Vous savez les jeunes sont bizarre. C'est la mode il paraît.

*Idée Noire, Idées reçues* fiche technique

Durée (variable selon les contraintes) environ 1h30

Création collective mise en scène par Elisabeth Damian

avec

Françoise Baut

Christine Eckenschwiller

Catherine Alias

et

1 joker - meneur de jeu

**Elisabeth Damian**



contact : **06 75 37 13 09**

[elisabeth.damian@gmail.com](mailto:elisabeth.damian@gmail.com)